Читать после 8 класса

Д.И. Фонвизин «Бригадир»  
А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву»  
А.Н. Островский Пьесы.   
Н.И. Карамзин «Бедная Лиза»  
А.С. Грибоедов «Горе от ума»  
А.С. Пушкин «Евгений Онегин»  
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»  
Ф.М. Достоевский «Белые ночи»  
Н.В. Гоголь «Мертвые души»   
И.С. Тургенев «Первая любовь»   
Л.Н. Толстой «Юность»   
А.П. Чехов «Медведь»   
И.А. Бунин «Жизнь Арсеньева»   
М. Горький «Мои университеты»   
М.А. Булгаков « Собачье сердце»   
М.А. Шолохов «Судьба человека»   
Уильям Шекспир «Гамлет»   
Виктор Гюго «Собор Парижской Богоматери»   
О. де Бальзак

* «Отец Горио»,
* «Евгения Гранде»

**Еще один список произведений для летнего чтения после 8 класса**

А. С. Грибоедов «Горе от ума».  
А. С. Пушкин.

* «Евгений Онегин»,
* «Пиковая дама»,
* «Медный всадник»,
* «Моцарт и Сальери».

М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени»

Н. В. Гоголь

* «Мёртвые души»,
* «Шинель».

А. Н. Островский «Свои люди – сочтёмся!»,   
Ф. М. Достоевский «Белые ночи».   
Л. Н. Толстой

* «Юность»,
* «Севастопольские рассказы».

М. А. Булгаков

* «Собачье сердце»,
* «Записки молодого врача»

 М. А. Шолохов «Судьба человека».   
А. И. Солженицын «Матрёнин двор».   
Уильям Шекспир

* «Гамлет, принц Датский»,
* «Сон в летнюю ночь».

Эрнест Миллер Хемингуэй «Кошка под дождём».   
Джером Дэвид Сэлинджер «Над пропастью во ржи».

**Произведения для самостоятельного изучения**

**Произведения русской литературы**

М. Салтыков-Щедрин. «Сказки» (по выбору).   
Е. Шварц:

* «Тень»,
* «Обыкновенное чудо»,
* «Сказка о потерянном времени»,
* «Дракон».

А. Азимов:

* «Стальные пещеры»,
* «Поющий колокольчик».

А. и Б. Стругацкие:

* «Обитаемый остров»,
* «Понедельник начинается в субботу».

 А. Грин:

* «Бегущая по волнам»,
* «Алые паруса».

Д. Хармс:

* «Голубая тетрадь № 10»,
* «Случаи»,
* «Сонет»,
* «Оптический обман»,
* «Сон»,
* «Тюк!»,
* «Связь».

И. Тургенев:

* «Первая любовь»,
* «Мой сосед Радилов»,
* «Ася»,
* «Затишье».

 Ф. Достоевский:

* «Кроткая»,
* «Подросток»,
* «Неточка Незванова».

Л. Толстой:

* «Хозяин и работник»,
* «Три смерти»,
* «Хаджи-Мурат».

А. Чехов:

* «Толстый и тонкий»,
* «Шуточка»,
* «Студент»,
* «Дуэль» и другие рассказы.

Л. Андреев. «Ангелочек».  
И. Бунин:

* «Сны Чанга»,
* «Лёгкое дыхание»,
* «Грамматика любви»,
* «Чистый Понедельник»,
* «Последнее свидание»,
* «Господин из Сан-Франциско»,
* «Братья»,
* «Заря всю ночь».

В. Гаршин. «Красный цветок». 1  
А. Куприн:

* «Олеся»,
* «Гранатовый браслет»,
* «Гамбринус»,
* «Листригоны».

Тэффи. «Рассказы» .   
М. Зощенко:

* «Жертва революции»,
* «Аристократка»,
* «Нервные люди»,
* «Актер».

А. Солженицын «Случай на станции Кочетовка».   
В. Шукшин:

* «Верую»,
* «Чудик»,
* «Микроскоп»,
* «Забуксовал»,
* «Срезал» и другие рассказы.

В. Набоков:

* «Рождество»,
* «Ужас»,
* «Машенька».

Н. Олейников:

* «Хвала изобретателям»,
* «Смерть героя»,
* «Муха»,
* «О нулях».

А. П. Платонов. «Броня».   
В. Быков. «Сотников».   
В. Закруткин. «Матерь человеческая».   
Б. Васильев:

* «А завтра была война»,
* «В списках не значился»,
* «А зори здесь тихие»,
* «Утоли мои печали».

Вс. Лавренёв. «Сорок первый».   
В. Распутин. «Живи и помни».   
В. Тендряков. «Весенние перевертыши».   
Г. Машкин. «Синее море, белый пароход».

**Зарубежная литература**

Ч. Диккенс «Оливер Твист».   
Г. Уэллс:

* «Когда спящий проснется»,
* «Пища богов».

 Р. Бредбери:

* «451° по Фаренгейту»,   
  «И грянул гром»,   
  «Вино из одуванчиков»,   
  «Лето, прощай!»;
* «Всё лето в один день»,
* «Вельд»,
* «И всё-таки он наш…»,
* «Калейдоскоп»,
* «Улыбка».

Р. Грин. «Приключения короля Артура и рыцарей Круглого стола»   
К.де Труа «Ивейн, или Рыцарь со львом».   
М. Твен. «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»   
Дж. Свифт «Путешествия Гулливера».   
Гофман:

* «Песочный человек»,
* «Крошка Цахес».

Ф. Кафка:

* «Превращение»,
* «Исправительная колония».

У. Голдинг «Повелитель мух»   
Г. Уолпол. «Замок Отранто».   
Э. По:

* «Колодец и маятник»,
* «Метценгерштейн».

О. Уайльд. «Кентервильское привидение».   
В. Гауф. «Молодой англичанин».   
Р. Шекли.«Ордер на убийство».   
Ф. Браун. «Арена».   
Э. Хемингуэй:

* «Старик и море»,
* «Прощай, оружие!»,
* «Фиеста».

Д. Олдридж «Последний дюйм».   
Дж. Дарелл. «Моя семья и другие звери» и др.   
Джек Лондон. «Смок и Малыш».   
Джейн Остин. «Гордость и предубеждение»   
Э.М. Ремарк:

* «Три товарища»,
* «На западном фронте без перемен»,
* «Время жить, время умирать».

Г. де Мопассан. «Ожерелье»   
О. Генри. «Фараон и хорал»